CUZ YOU!

Chorégraphe : Jef Camps (Avril 2016)

Description: 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Low Intermédiaire

Musique: You Belong To Me (Jim Devine) 100 bpm

CD : Single (2016)

2 X SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SCISSOR STEP

- 1&2& Ecart pointe pied droit, reposer talon droit sur place, croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche sur place
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
- 5&6& Ecart pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place, croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit sur place
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

VINE WITH ¼ TURN, STEP, ¼ TURN, CROSS, SIDE-TOGETHER-FORWARD, STEP, ½ TURN, STEP

- 1&2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3:00)
- 3&4 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), croiser pied gauche devant pied droit (6:00)
- 5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côte du pied droit, avancer pied droit
- 7&8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), avancer pied gauche (12:00)

ROCKING CHAIR, KICK FORWARD, TOGETHER, ROCK BACK, RECOVER, STEP-LOCK-STEP, 34 TURN, SIDE

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4& Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 7&8 Avancer pied droit, pivoter ¾ de tour à gauche (poids du corps sur pied gauche), écart pied droit (3:00)

BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, 2X V-TURN ON HEELS

- 1&2 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3&4& Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5& Avancer talon droit diagonale droite, avancer talon gauche diagonale gauche
- 6& En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (6:00)
- 7& Avancer talon droit diagonale droite, avancer talon gauche diagonale gauche
- 8& En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (9:00)

REPEAT